

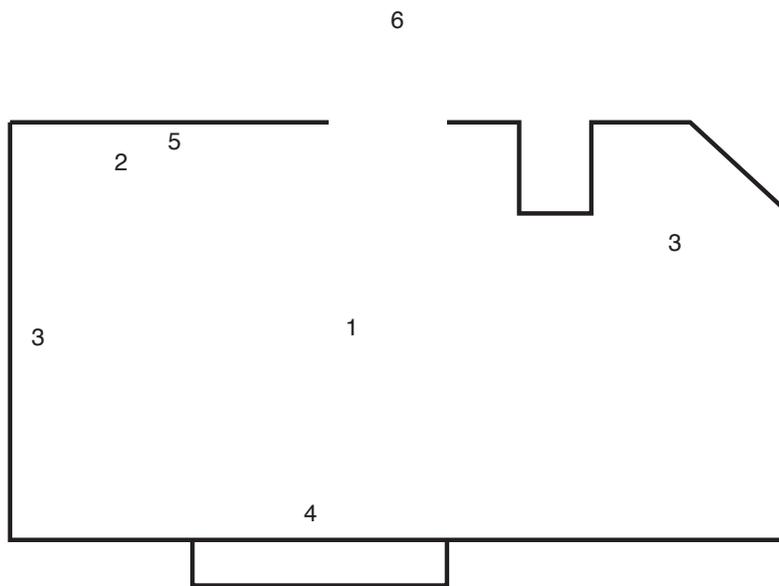
Aloïse

Stephanie Hess

«Rub Up»

6.6.2021 - 20.6.2021

Der Offspace Aloïse in Basel, freut sich zur Eröffnung die Künstlerin Stephanie Hess mit ihren neusten Arbeiten auszustellen. Die in Luzern geborene und in Zürich arbeitende Kunstschaffende, befasst sich mit den Eigenschaften von verschiedenen Materialien. Beispielsweise bringt sie Paraffin durch die Wärme von Lichtquellen zum Schmelzen oder sie konserviert die Fliessbewegung von Farbpigmenten in Silikonschichten. Die Bewegung von einer Figur zur nächsten, von einer Pose zur anderen ist stets Thema in den Werken der prozessorientierten Künstlerin. Hess wurde ursprünglich im klassischen Ballett ausgebildet und war während vielen Jahren als Tänzerin in Hamburg und Essen tätig. Die Masken sowie die Silikon Skulpturen, vereinen die darstellende mit der bildenden Kunst. Durch gleichmässige Giessbewegungen entstehen einmalige und gleichermassen ursprüngliche Farb- und Formkombinationen.



- | | | | |
|---|--|---|---|
| 1 | Clark-Nova 2021 74 cm x 150 cm Silikon, Styropor, Pigmente | 5 | Cast 2021 21 cm x 30 cm Silikon, Pigmente, Foundation, Alu |
| 2 | Sili-Cat 2021 20 cm x 14 cm x 19 cm Ton glasiert, Silikon, Pigmente | 6 | Face Mask (draussen) 2021 50 cm x 75 cm Silikon, Kreide |
| 3 | Interzone 1-3 2021 80 cm x 65 cm x 100 cm (variabel) Silikon, Pigmente, Stuhl (Vico Magistretti) | | |
| 4 | Fratze 1 (bunt) 2021 153 cm x 240 cm Tüll, Silikon, Pigmente, Nagellack, Foundation, Wolle, Metallstange | | |